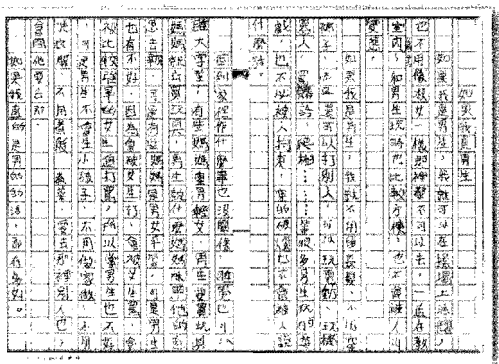


## 假如我是男生

我曾多次請小學生寫作文，男生寫假如我是女生，女生寫假如我是男生；「如果我是男生，該有多好啊！」經常有女生這樣寫道。但有位男生卻說，「假如我是女生，我先用各種的自殺方法死一百次再說。」

「在這段無憂無慮的童年裡，可以編織一些夢，來充實它，所以我便常想：如果我是男孩子，那該有多好。」我在整理小學生的作文時，意外發現在同年級的另外一個班級裡，另一位男生寫了相同的文字，「在這段無憂無慮的童年裡，可以編織一些夢，來充實它，所以我便常想：假如我是女生，那又是如何呢？」他們是雙胞胎，事先在家裡商量好作文怎麼寫？或者他們是好朋友？還是抄自同一本作文範本，只是依著自己的性別修改適當的文字？其實正因為如此才更有趣，他們是怎麼決定哪些該寫一樣，哪些必須修改？男生寫：「如果我是女生，想必是一位美麗大方、氣質高雅的好女生。」而女生寫：「如果我真的男孩子，想必是一位英俊瀟灑、氣質高雅的好男孩。」他們的差別是，女生多了「真的」兩字，這是否意味女生渴望成為男孩子呢？無論男生女生都要氣質高雅，但是女生美麗大方，

男生英俊瀟灑，區分男女外表的不同。然後，男生說：「假如我是女生，我要把我的秀髮留長。」女生說：「如果我是男孩子，我要把我的秀髮剪得比現在還要短，免得每次和姊姊打架，都被拉頭髮。」男短髮、女長髮，似乎是社會區辨男女的重要因素，但是男生沒有機會體會女生長髮被拉扯的不悅經驗。他們同時都寫道：「在學校，要為同學打抱不平，有好的事情，一定搶著先做。」所以打抱不平與做好事，是男女共同的責任。男生接著寫：「在家中，幫忙做事。」女生寫：「在家中，跟著鄰居到處去玩，也不怕被媽媽罵說，在你曾祖母時代，女孩子是從來不出大門的。」好了，男女生日常生活的實際差異漸漸顯現了。原來，女生要在家裡幫忙做家事、不可以到外面亂跑。這正是他們的真實體驗。所以對他們而言，男生女生有什麼差別呢？我想可以回到最前面的一句話。如果男生變成女生，「那又是如何呢？」可是女生變成男生，「那該有多好！」



學生作文原稿。

## 女孩幫忙家事、男孩負責玩樂？

一般來說，小學生對於性別的認知大都來自學校、家庭與媒體，他們經常以自身的經驗出發，還不容易看出性別的結構性問題。例外的是，幾年前有一位雲林縣六年級的女生居然在作文中寫道：「如果我是男生，我又會怎樣來使用這兩個具有權力性的字呢？」她居然已經認知到「男生」就等同於「權力」了。給小學生的作文題目，談的雖然是假設的狀況，但是經常反映出他們實際的生活。寫作的內容通常涵蓋下列幾種方式：陳述男生與女生的長短處、要或不要做什麼、希望將來當男生還是女生。

男生有什麼好處呢？小朋友說，男生力氣很大、跑步很快又會打球、打扮帥氣、可以剪短髮比較方便、起床頭髮不會亂、不用化妝、長青春痘也沒關係、可以穿褲子、不用生小孩子大、可以頑皮、可以在公共場所大叫、可以到處探險發現新事物、可以天天往外跑（比在家裡掃地、拖地、看電視好多了）。壞處是要搬重東西、要賺錢養家、口德不好。

那女生又有什麼好處呢？女生可以打扮得漂漂亮亮、溫柔、可愛、體貼、親切、有禮貌、比較細心、有決心、貼心、用功、知道很多事情、字寫得很漂亮、有好嗓門、愛哭所以別人不敢欺負、不必做粗重的工作、不用當兵、找事情容易。女生壞處就多了：社會太亂

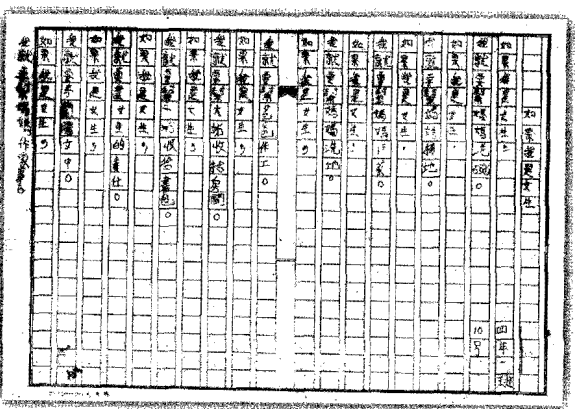
女孩子提心吊膽、常被欺負、力氣小、很弱、沒辦法做某些事情、可能被壞人抓搶；女人要像淑女、不能耍酷、要打扮浪費時間、留長髮洗頭很花時間、要被管、聽從別人；女人要生孩子很痛又辛苦、上廁所不方便、要燒飯洗衣、有做不完的家事。

男生如果變成女生，要做什么事情呢？最常提到的就是要打扮得漂漂亮亮：「我一定每天穿得漂漂亮亮、梳我喜歡的髮型，塗上我最喜愛的指甲油、出門還要穿婀娜多姿的高跟鞋。」外貌似乎是這些小學生最容易區分男生與女生的地方，而打扮、穿漂亮衣服是女生的專利。所以假如是女生，他要「有美麗可愛的蘋果臉、有雙眼皮和美妙的身材、還有迷人的雙腿，希望身高能一七〇以上就好了。」再過來就是要幫忙做家事：「如果我是女生，我會洗碗、煮飯、打掃家裡、或澆花、洗衣服，還有幫爺爺、奶奶、姑姑、爸爸、媽媽、哥哥、姊姊、叔叔、弟弟做事。」「假如我是女生，我會幫媽媽洗衣服，還會幫忙洗碗、買東西、做菜、煮飯。我還要幫媽媽買生活用具，洗茶杯、做事情」。當然他們還是很乖巧、很聽話、功課按時做完、努力讀書、要善解人意、當淑女、不跟人計較、要正經可愛、要做秀氣女生、不要粗魯雞婆三八、不做長舌婦、不打小報告、要改掉多說話和愛管閒事的毛病。不過還是有男生說他要當不一樣的女生。「如果當女生，打球要打得比男生好，讓他們刮目相看。」「要當女強人，讓別人知道女生的強處，不要看輕女生。」

那女生如果變成男生，她要做什麼事情呢？要長得高高壯壯、做勇敢的事、用功讀書做

人見人愛的好學生、打躲避球的時候就可以報仇、要當兵、要結婚當一家之主（家裡的一切都由我決定，成爲家人心目中的偶像）、賺錢買車載家人出去玩、要幫助別人、不欺負人、賺錢養家、孝順父母、買大房子、要做弟弟妹妹的好榜樣。也有極少數的女生說她變成男生後，要「幫忙媽媽做很多家事」、「喜歡烹飪，可以當家庭煮夫」。

這其中有二篇作文對照起來讀，更是有趣。男生這樣寫：「如果我是女生，我就要幫媽媽洗碗。如果我是女生，我就要幫媽媽掃地。如果我是女生，我就要幫媽媽做菜。如果我是女生，我就要幫爸爸做工。如果我是女生，我就要幫大姊收拾房間。如果我是女生，我就要幫二姊收拾書包。如果我是女生，我就要盡女生的責任。如果我是女生，我就要考XX女中。」反過來，一位女生這樣寫道：「如果我是男生，我就會叫爸爸買遙控汽車給我，然後到外面玩，再叫爸爸帶我到海邊玩，然後看卡通，晚上的時候再玩捉迷藏。第二天早上叫哥哥帶我去釣魚、爬山、玩電



視遊樂器和買玩具。第三天早上叫爸爸帶我到外婆家去找表哥玩，騎腳踏車，還有玩沙子、玩玩具、玩積木，回家的時候再玩呼拉圈。」一篇充滿「幫」與「做」字，另一篇充滿「玩」字，非常清楚反映出女孩幫忙做家事、男孩在一旁玩樂的社會現實。

### 做女生？我寧願撞牆死了算了

小朋友在作文中提到未來的職業，也男女有別。如果當女生，最常提到的職業當然是家庭主婦；其他的則有女強人、女警察、參加選美大賽、女軍人、聰明的小仙女、鋼琴老師。如果當男生，將來想要當籃球國手、運動選手、警察（抓壞人）、老師、醫生、開百貨公司、開店（賣東西賺錢）、當公司董事長、貿易公司老闆、商業人員、飛行員（遨遊世界）、英勇的軍人（保衛國家）、公事公辦的總統、諾貝爾獎得主。

一篇男學生的作文做了一個具有代表性的總結，他是這樣寫的：

假如我是女生，我要做一個淑女，不要常生氣，溫柔善良，很有禮貌。當然，最重要的是真誠的幫助人。假如我是女生，每天可以穿漂亮衣服，可以和爸爸媽媽撒嬌，做錯事爸爸也不會打得太大力，因為我是女生。……雖然，女生有這麼多的好處，但長大成人以後就辛苦了，因為要照顧小孩和照顧家庭，把家裡整理得乾乾淨淨，而且還要煮飯、洗衣服、擦地

板等一些家庭瑣碎的事情，好辛苦哦！最後，我覺得男生長大可以保衛國家和維持社會安定，使國家更安康、社會更和諧，所以我認為還是男生比女生好。

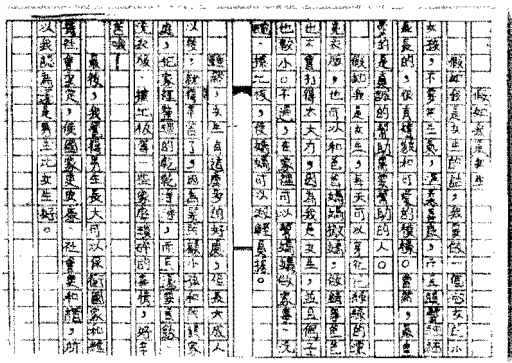
所以呢，女生就是要打扮得漂漂亮亮，而且還要善良、擅於照顧人。這位男生也知道成年女性很辛苦，但是他以「瑣碎」來指稱這些照顧家庭的事情；然而男人所做的事情，他卻認為是「國家大事」。

即使作文中透露了男女的刻板印象，但是仍有一些學生說，「男生女生有好也有壞」、「男女都平等，只是性別不一樣而已」。在那些比較明確表示將來要當男生還是女生的作文裡面，不論男女，大多數希望當男生。男生會說：「我還是喜歡當男生」、「我還是當我自己的男生比較好」；要不然就是反過來說：「如果我是女生，長大了，我會天天抱怨。」甚至表示：「如果要做女生，我寧願一頭撞牆死了算了。」女學生則經常寫道：「如果我是男

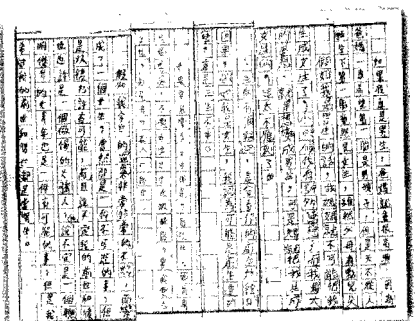
生該有多好啊！」、「當上男生是我最好的願望」、「如果有來生，我希望能當男生」、「要是下輩子能當男生，真是三生有幸」。只有四個女生說還要當女生，理由是因為「有的男人會殺人」、「我本來就是女生」。然而意外的是，有九個男生說他要當女生，理由是：「才可以打扮得很漂亮，很可愛，媽媽會喜歡我」、「因為可以學很多不同的樂器，又可以當媽媽的乖女兒」、「不用當兵、不用作繁重的工作。」

### 作文範本裡的惡例

有一位女學生用非常負面的語氣來描繪女生：「……做男生也可以上前線打仗，不像那些女兵，個個像老弱殘兵似的，只能做後方勤務工作。……哈啾、哈啾，那些弱不禁風的女生又感冒了。瞧！我這個身軀強大的壯漢，那像她們是東亞病夫。古今中外，大部分的偉人都是男生，很少有女生。難道是女生無能嗎？那倒未必。不過，女性總



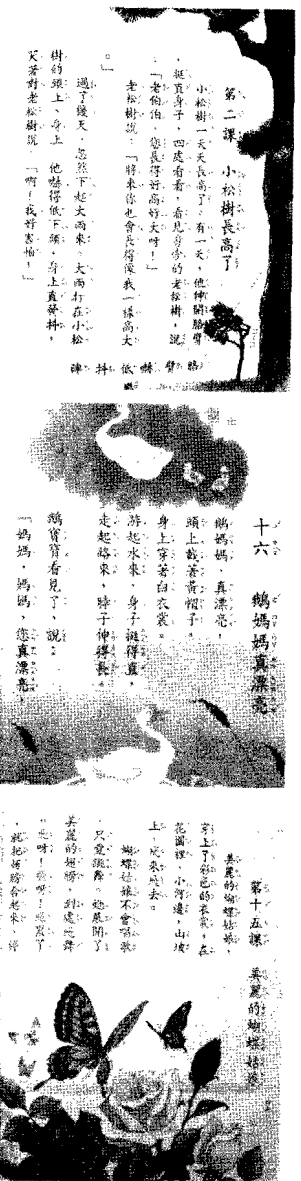
學生作文原稿。



學生作文原稿。

是不喜歡研究，所以能拿到博士學位的，多半是男生。」讀到這樣的論文，讓人心裡好難受。她不只不認同自己的性別，而且是帶有一種厭惡女性的態度。

正當我撰寫此文的時候，我又進電腦查看過去的檔案。幾年前，我也曾經找台北縣某國小寫相同的作文題目，沒想到竟然發現和上述那篇幾乎一樣的作文。令人不解的是，一篇是台北縣國小女生所寫，一篇是宜蘭縣國小女生所寫，難道她們是姊妹？仔細再想想，她們很可能是從作文範本上抄來的，而這篇歧視女性的作文極有可能是男人所寫的。令人感嘆的是，這樣的文章怎會收錄在作文範本裡，以致於這兩位女生竟覺得這篇作文值得照抄，以表達她們的想法。



國小課本裡，不畏風雨的是「公」的松樹（上），打扮得花枝招展的是鵝「媽媽」（中）及蝴蝶「姑娘」（下）。

讀到這樣的作文，大人不必太訝異，因為這些不過是教科書與大人真實世界的反映而已。想想教科書中充斥著男性偉人的故事，女人卻經常以家庭主婦的形象出現。校園中的銅像幾乎是男性政治人物；難得有女性銅像，卻又落入「慈母手中線」的傳統女性形象。想想家庭中的父母，誰燒飯洗衣、誰陪小孩做功課？這些不就是大人給小孩活生生的典範嗎？

假如我是男生我將來要當總統、假如我是女生就可以幫媽媽做家事、假如我是男生就可以自由在外發現新奇事物、假如我是女生可以打扮得漂漂亮亮。有沒有另外一種可能，假如……：有一天女人當上了總統、男人可以在家裡當家庭煮夫、女人可以自在地爬樹打球、男人可以用哭來發洩情感。假如我們不再需要假如……：